

# GRAFISKĀS ZĪMES KONKURSA

## NOLIKUMS

### projektam Nr. ELRII – 308 „Saglabāt, lai nepazaudētu- kultūrvēsturiskā mantojuma aizsargāšana”

#### 1. Vispārīgā informācija

##### 1.1. Konkursa organizētājs:

- 1.1.1. Projekta Nr. ELRII -308 „Saglabāt, lai nepazaudētu – kultūrvēsturiskā mantojuma aizsargāšana” Starptautiskā vadības komanda Latvijā, Igaunijā un Krievijas Federācijā;
- 1.1.2. Adrese: Brīvības iela 46, Balvi, Balvu novads, LV-4501, Latvija;
- 1.1.3. Kontaktpersona: Sabiedrisko attiecību speciāliste, Zaiga Kozlovska, Balvos, Latvijā, tel.: +371 25431213; e-pasts: muzejs@balvi.lv.

##### 1.2. Konkursa priekšmets, mērķis un apraksts

- 1.2.1. **Konkursa priekšmets:** projekta dalībvalstīs kopēji lietojamas grafiskās zīmes izstrāde, kuru plānots pielietot uz dažāda izmēra, materiāla un krāsas objektiem, kā arī telpiskajā un digitālajā (virtuālajā) vidē projektam Nr. ERLII-308 „To preserve not to lose it – safeguarding of cultural heritage” (latviskais tulkojums: „Saglabāt, lai nepazaudētu – kultūrvēsturiskā mantojuma aizsargāšana”), saīsinātā versija: „Saglabāt, lai nepazaudētu”, kas atbalstīts Igaunijas – Latvijas – Krievijas pārrobežu sadarbības programmas Eiropas kaimiņattiecību un partnerības instrumenta ietvaros 2007.-2013, Grantu līgums Nr. ESTLATRUS/2.2./ELRII-308/2012/32 (turpmāk – Projekts).
- 1.2.2. **Konkursa mērķis:** izmantojot radošo sacensību, iegūt iespējami labāko kopējo Projekta grafisko zīmi vizuālajai identitātei, kas būtu izmantojama kā Projekta logotips un amatnieku produktu preču zīme, kas ir radīti vai izveidoti Projekta partneru reģionos (Balvos - Latvijā, Sangastē - Igaunijā, Dedovičos - Krievijā).
- 1.2.3. **Konkursa dalībnieki:** fiziska vai juridiska persona, kā arī šādu personu apvienība jebkurā to kombinācijā no Eiropas Savienības valstīm un Krievijas Federācijas.

Dalībnieks konkursā drīkst iesniegt savus personīgos grafiskos zīmējumus. Dalībnieks nes atbildību par to, ka viņš ir autortiesību īpašnieks iesniegtajai grafiskajai zīmei un, ka autortiesības uz doto grafisko zīmi nepieder trešajām personām.

Dalībnieks, iesniedzot dotajā konkursā grafisko zīmi, apņemas ievērot visus nolikumā norādītos noteikumus.

#### 1.2.4. **Iepazīšanās ar nolikumu**

Ar nolikumu var iepazīties Balvu novada muzejā Brīvības ielā 46, Balvi, Balvu novads, LV-4501, Latvijā, darba dienās no plkst. 10:00 līdz 17:00, iepriekš piesakot savu ierašanos pa tālruni: +371 25431213 un mājas lapā internetā: [www.muzejs.balvi.lv/](http://www.muzejs.balvi.lv/).

#### 1.2.5. **Papildu jautājumi par nolikumu**

Ieinteresētajam dalībniekam ir tiesības uzdot jautājumus par nolikumu, zvanot Latvijā pa tālruni: +371 25431213 vai +371 28316943.

### 1.3. **Pieteikuma iesniegšanas vieta, termiņš un kārtība.**

Pieteikumu var iesniegt līdz **2013.gada 20.septembra plkst. 15:00**, iesniedzot personīgi vietējās žūrijas komisijas atbildīgajam sekretāram Zaigai Kozlovskai, Balvu novada muzejā Brīvības ielā 46, Balvi, Balvu novads, LV-4501, Latvijā, darba dienās no plkst. 10:00 līdz 17:00, iepriekš piesakot savu ierašanos pa tālruni: +371 25431213 vai elektroniski nosūtot uz e-pastu: [muzejs@balvi.lv](mailto:muzejs@balvi.lv)

Pieteikums, kas iesniegts pēc minētā termiņa, konkursā nepiedalās un tiks neatvērts atdots atpakaļ iesniedzējam.

### 1.4. **Grafiskās zīmes izstrādes noteikumi**

1.4.1. Grafiskajai zīmei ir jābūt uztveramai sabiedrībai Latvijā, Igaunijā un Krievijas Federācijā;

1.4.2. Grafiskajai zīmei jāatspoguļo Projekta ideja un tematika (skat.: pielikums Nr.1);

1.4.3. Grafiskajā zīmē vēlams izmantot krāsas, kas norāda uz Igaunijas – Latvijas – Krievijas pārrobežu sadarbības programmu Eiropas kaimiņattiecību un partnerības instrumenta ietvaros 2007.-2013 (skat. pielikums Nr.2 un [http://www.estlatrus.eu/eng/implementation/2nd\\_call\\_for\\_proposals/logos](http://www.estlatrus.eu/eng/implementation/2nd_call_for_proposals/logos));

1.4.4. Grafiskā zīme ir paredzēta lietojumam prezentācijas materiāliem un suvenīriem, dažādos mērogos, krāsainā un melnbaltā versijā, telpiskajā un digitālajā (virtuālajā) vidē, tajā skaitā mājas lapās internetā;

1.4.5. Grafiskās zīmes izmēram ir jābūt viegli pārveidojamam;

1.4.6. Grafiskā zīme iesniedzama krāsainā un melnbaltā versijā;

1.4.7. Ieteicams pievienot grafiskās zīmes aprakstu, norādot grafiskās zīmes krāsu toņu atšifrējumu atbilstoši „Pantone” krāsu paletei. Tā neiesniegšana neizslēdz dalībnieku no dalības konkursā, un tas neietekmēs gala vērtējumu;

- 1.4.8. Ieteicams pievienot īsu grafiskās zīmes paskaidrojuma rakstu, tajā ietverot mākslinieciskās idejas skaidrojumu un pamatojumu. Tā neiesniegšana neizslēdz dalībnieku no dalības konkursā, un tas neietekmēs gala vērtējumu;
- 1.4.9. Grafiskā zīme nedrīkst pārkāpt nevienu normatīvo aktu. Grafiskā zīme nedrīkst pārkāpt nevienas personas tiesības, tajā skaitā iesniegtajā grafiskajā zīmē nedrīkst tikt izmantoti trešo personu autortiesību objekti. Pretējā gadījumā dalībniekam jāsedz visi zaudējumi, kuri saistīti ar iespējamo tiesvedību par autortiesību pārkāpumiem. Grafiskā zīme nedrīkst būt plaģiāts, grafiskajai zīmei ir jābūt izveidotai īpaši šim konkursam.

## **1.5. Pieteikuma noformēšana**

- 1.5.1. Grafiskā zīme konkursam jāiesniedz papīra formātā vai elektroniskā formātā;
- 1.5.2. Papīra formātā krāsainu un melnbaltu grafisko zīmi jāizvieto un jāiesniedz uz A4 formāta lapas, un grafiskās zīmes apraksts un paskaidrojuma raksts uz maksimums vienas A4 lapas;
- 1.5.3. Elektroniskā formātā iesniedz šādos formātos: .jpg, .png, .pdf. un grafiskās zīmes apraksts un paskaidrojuma raksts iesniedzams: .doc. vai .pdf., ierakstītu CD, DVD vai zibatmiņā vai nosūtot uz e-pastu: [muzejs@balvi.lv](mailto:muzejs@balvi.lv);
- 1.5.4. Pieteikums papīra formātā jāiesniedz slēgtā aploksnē, uz tās jānorāda:  
*Balvu novada muzejam*  
*Brīvības ielā 46, Balvi, Balvu novads, LV-4501, Latvijā*  
*Atzīme: „Pieteikums grafiskās zīmes konkursam projektam Nr. ELRII – 308*  
*„Saglabāt, lai nepazaudētu- kultūrvēsturiskā mantojuma aizsargāšana””*  
Dalībnieka vārds, uzvārds, pasta adrese, elektroniskā pasta adrese (ja attiecināms) un telefona numurs;
- 1.5.5. Pieteikums elektroniskā formātā jānosūta uz e-pastu: [muzejs@balvi.lv](mailto:muzejs@balvi.lv), e-pasta priekšmetā norādot: *Pieteikums grafiskās zīmes konkursam projektam Nr. ELRII – 308 „Saglabāt, lai nepazaudētu- kultūrvēsturiskā mantojuma aizsargāšana””* un e-pastā norādot dalībnieka vārdu, uzvārdu, pasta adresi, elektronisko pasta adresi un telefona numuru;
- 1.5.6. Viens dalībnieks drīkst iesniegt līdz 5 darbiem, katrs tiek noformēts atsevišķi, atbilstoši šim nolikumam.

## **2. Konkursa rezultātu vērtēšana**

- 2.1. Pieteikumus vērtē katrā valstī atsevišķa vietējā žūrijas komisija, kas pieņem lēmumu par labāko grafisko zīmi, kā arī izvirza vienu dalībnieku dalībai finālā, kas notiks 27.-28.septembrī Sangastē, Igaunijā, kur tiek noteikts konkursa uzvarētājs;
- 2.2. Grafiskās zīmes vērtē un konkursa uzvarētāju nosaka Starptautiskā žūrijas komisija, kura sastāv no vismaz 2 pārstāvjiem no katras Projekta dalībvalsts (Latvijas Republikas, Igaunijas Republikas un Krievijas Federācijas);

2.3. Katrā valstī vietējā žūrijas komisija darbojas un lēmumu pieņem slēgtās sēdēs;

**2.4. Grafiskās zīmes vērtēšanas kritēriji un to īpatsvars:**

2.4.1. grafiskās zīmes idejas oriģinalitāte (idejas vienreizīgums, neatkārtojamība, idejas pievienotā vērtība);

2.4.2. Projekta idejas un tematikas izpausme grafiskajā zīmējumā (skatīt pielikumu Nr.1);

2.4.3. grafiskās zīmes mākslinieciskais risinājums un tā kvalitāte (vizuālais izpildījums, krāsu pielietojums, kompozīcijas kvalitāte un skaidrība);

2.4.4. grafiskās zīmes spēja uzrunāt un piesaistīt dažādas auditorijas (vēstījums, kādu rada grafiskā zīme, kā grafiskā zīme vizuāli komunicē ar sabiedrību);

2.4.5. grafiskās zīmes piemērotība lietojumam dažādos formātos, vidēs (telpiskajā un virtuālajā vidē, tajā skaitā mājas lapās internetā), mērogos, kā arī materiālos (drukātajos materiālos, telpiskos objektos);

Nr. p.k.	Vērtēšanas kritēriji	Vērtēšanas kritērija maksimālā skaitliskā vērtība
1.	Grafiskās zīmes idejas oriģinalitāte (idejas vienreizīgums, neatkārtojamība, idejas pievienotā vērtība);	30
2.	Projekta idejas un tematikas izpausme grafiskajā zīmējumā;	20
3.	Grafiskās zīmes mākslinieciskais risinājums un tā kvalitāte (vizuālais izpildījums, krāsu pielietojums, kompozīcijas kvalitāte un skaidrība)	20
4.	Grafiskās zīmes spēja uzrunāt un piesaistīt dažādas auditorijas (vēstījums, kādu rada grafiskā zīme, kā grafiskā zīme vizuāli komunicē ar sabiedrību);	15
5.	Grafiskās zīmes piemērotība lietojumam dažādos formātos, vidēs (telpiskajā un virtuālajā vidē, tajā skaitā mājas lapās internetā), mērogos, kā arī materiālos (drukātajos materiālos, telpiskos objektos);	15
<b>Maksimālais punktu skaits:</b>		<b>100</b>

2.5. Katrs vietējās žūrijas komisijas loceklis izvērtē iesniegtās grafiskās zīmes, katrā vērtēšanas kritērijā piešķirot punktus no 1 līdz attiecīgā kritērijā maksimālajai skaitliskajai vērtībai;

2.6. Kad vietējās žūrijas komisijas locekļi ir izvērtējuši visas grafiskās zīmes, tiek aprēķināts vidējais žūrijas komisijas locekļu kopvērtējums katrai grafiskajai zīmei;

2.7. Par finālistu - dalībnieku dalībai finālā, kas notiks 2013.gada 27.-28.septembrī Sangastē, Igaunijā, kur tiks noteikts konkursa uzvarētājs, tiek atzīts tas dalībnieks, kura grafiskā zīme ieguvusi visaugstāko žūrijas komisijas skaitlisko vērtējumu katrā

Projekta partnervalstī (Latvijas Republikā, Igaunijas Republikā un Krievijas Federācijā).

- 2.8. Vietējai žūrijas komisijai katrā Projekta partnervalstī ir tiesības ar piemiņas balvām apbalvot arī citu vietu ieguvējus.
- 2.9. **Balva fināla dalībniekiem** - trīs pirmo vietu ieguvējiem no katras partnervalsts ir Igaunijas – Latvijas – Krievijas pārrobežu sadarbības programmas Eiropas kaimiņattiecību un partnerības instrumenta ietvaros 2007.-2013. suvenīri un iespēja personīgi piedalīties apmaksātā Projekta starptautiskā pasākumā Igaunijā, Sangastē 2013.gada 27. - 28.septembrī.
- 2.10. **Par konkursa uzvarētāju** tiek atzīts viens no 3 dalībniekiem finālā, kura grafiskā zīme ieguvusi visaugstāko Starptautiskās žūrijas komisijas skaitlisko vērtējumu.
- 2.11. **Starptautiskā žūrijas komisija grafiskās zīmes vērtē** pēc 2.4. punktā noteiktajiem vērtēšanas kritērijiem.
- 2.12. Katrs Starptautiskās žūrijas komisijas loceklis izvērtē 3 (trīs) finālistu grafiskās zīmes, katrā vērtēšanas kritērijā piešķirot punktus no 1 līdz attiecīgā kritērijā maksimālajai skaitliskajai vērtībai;
- 2.13. Kad Starptautiskās žūrijas komisijas locekļi ir izvērtējuši visas 3 (trīs) grafiskās zīmes, tiek aprēķināts vidējais žūrijas komisijas locekļu kopvērtējums katrai grafiskajai zīmei;
- 2.14. Par konkursa uzvarētāju tiek atzīts tas dalībnieks, kura grafiskā zīme ieguvusi visaugstāko Starptautiskās žūrijas komisijas skaitlisko vērtējumu;
- 2.15. **Konkursa uzvarētājs – pirmās vietas ieguvējs saņem** Starptautiskās žūrijas komisijas apstiprinātu sertifikātu par uzvaru Projekta grafiskās zīmes konkursā un iespēju piedalīties apmaksātos Projekta starptautiskos pasākumos: Krievijas Federācijā, Dedovičos – 2014.gada maijā un Latvijā, Balvos – 2014.gada augustā-septembrī;
- 2.16. Uzvarētājs par uzvaru konkursā tiek paziņots personiski Projekta starptautiskajā pasākumā Sangastē, Igaunijas Republikā 2013.gada 28.septembrī.

### 3. Vietējā žūrijas komisija

- 3.1. Konkurssam iesniegtās grafiskās zīmes vērtēšanu Latvijā veic vietējā žūrijas komisija šādā sastāvā:

#### Vietējās žūrijas komisijas priekšsēdētāja:

Balvu novada pašvaldības Būvvaldes vadītāja

Žanete Mārtuža

#### Vietējās žūrijas komisijas locekļi:

Balvu Mākslas skolas direktores vietniece izglītības jomā un skolotāja Anita Kairiša

Balvu amatniecības vidusskolas direktores vietniece audzināšanas jomā

un vizuālās mākslas skolotāja

Daina Mediniece

Balvu kultūras un atpūtas centra mākslinieks noformētājs

Eva Vinogradova

Projekta vadītāja

Sanita Putniņa

- 3.2. Vietējās žūrijas komisijas atbildīgā sekretāra funkcijas pilda Projekta sabiedrisko attiecību speciāliste, Zaiga Kozlovska.

#### 4. Starptautiskās žūrijas komisija

- 4.1. Konkursa 3 (trīs) finālistu iesniegtās grafiskās zīmes vērtēšanu veic un konkursa uzvarētāju nosaka Starptautiskā žūrijas komisija, kas tiek izveidota Sangastē, Igaunijas Republikā 2013.gada 27.septembrī.
- 4.2. Starptautiskās žūrijas komisijas sekretāra funkcijas pilda Projekta vietējais koordinators, Anneli Kattai, Sangastē, Igaunijas Republikā.

#### 5. Noslēgums

- 5.1. Pēc konkursa uzvarētāja paziņošanas 2013.gada 28.septembrī, grafiskā zīme pāriet Konkursa organizatora īpašumā pilnā apmērā bez jebkādiem izmantošanas ierobežojumiem un noteikumiem, tajā skaitā Konkursa organizatoram pāriet autora mantiskās tiesības saskaņā ar Autortiesību likumu katrā no Partnervalstīm.
- 5.2. Organizatoriem ir tiesības lietot grafisko zīmi gan ar, gan bez atsaucē uz autoru. Atsakoties no atsaucē uz autoru, paskaidrojumu sniegšana nav obligāta.

Saglabāt, lai nepazaudētu.  
ELRII-308  
Balvu novada pašvaldība  
Sangastes lauku pašvaldība  
Dedoviču rajona  
administrācija  
Pleskavas apgabalā



Igaunijas – Latvijas – Krievijas Pārrobežu sadarbības programmas Eiropas kaimiņattiecību un partnerības instruments 2007-2013 finansiāli atbalsta kopīgi īstenojamus pasākumus pierobežas reģiona attīstībai ar mērķi uzlabot reģiona konkurētspēju, izmantojot tā potenciālu un izdevīgo atrašanās vietu krustcelēs starp ES un Krievijas Federāciju.

Programmas mājas lapa [www.estlatrus.eu](http://www.estlatrus.eu).